

Аннотация к рабочей программе по русскому языку, 3 класс

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 3 класса разработана и составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373
- Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.- 5-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2011. Стандарты второго поколения. (Примерная программа по русскому языку)
- Программы В.П. Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В. Бойкиной «Русский язык» (УМК "Школа России"), соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования 2011 г.

Курс рассчитан на изучение русского языка в третьем классе из расчёта 170 часов в год (5 часов в неделю, 34 учебные недели).

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- ✓ развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- ✓ формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- ✓ формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- ✓ воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Формы контроля

Диктанты -9

Словарные диктанты -9

Контрольное списывание -3

Работы по развитию речи -18

Самостоятельные работы – 10

Проектная деятельность - 5

Форма итоговой аттестации – диктант с грамматическим заданием.

К концу 3 класса учащиеся должны обучающиеся должны знать:

- названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс); частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог); членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды).

обучающиеся должны уметь:

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55—65 слов), включающий изученные орфограммы по программе 1—3 классов;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, определять последовательность звуков и букв в слове, характеризовать звуки (гласные: ударные и безударные; согласные: твердые, мягкие, глухие, звонкие, парные и непарные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа моряк, стриж, сказка, коньки, маяк, жить';
- производить морфемный разбор ясных по составу слов типа морковь, берёзонька, пришкольный (выделять окончание, корень, приставку, суффикс).
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями по падежам; изменять имена прилагательные по родам в единственном числе в соответствии с родом имени существительного; изменять глаголы по временам и в прошедшем времени по родам; интонационно правильно произносить предложения.
- определять вид предложений по цели высказывания и интонации; вычленять в предложении основу и словосочетания; производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части (при письме соблюдать красную строку), под руководством учителя и самостоятельно составлять план, устанавливать связь предложений в тексте, связь частей текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- писать изложение и сочинение (60—75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для адекватного восприятия звучащей речи (высказывания взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей

и др.); работы со словарем (алфавит); соблюдения орфоэпических норм; создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике; овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения (приветствие, прощание, благодарность, поздравительная открытка, письмо другу).

Программно-методическое и дидактическое обеспечение преподавания русского языка.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника:

Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1,2 М.: Просвещение, 2015

а также методических пособий для учителя:

1. В.П.Канакина Русский язык. методическое пособие с поурочными разработками. В 2ч., Ч.1,2. – М.: Просвещение, 2014.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г., Бойкина М.В. Русский язык: Рабочие программы. 1-4 кл.: Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. -М.: Просвещение, 2014.-(Школа России)
3. Канакина В. П. Русский язык. Тестовые задания. 3 клас. – М.: Просвещение, 2013.
4. Электронное приложение к учебнику « Русский язык» 2 класс

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению, 3 класс

Рабочая программа курса «Литературное чтение» для 3 класса на 2014 – 2015 учебный год составлена и разработана на основе стандарта начального общего образования; примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения; программы общеобразовательных учреждений авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецким, М. В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы» (2011), федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования.

На изучение курса в 3 классе отводится 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач**:

- развивать способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными видами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Обучающиеся к концу 3 класса должны уметь:

- правильное, сознательное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами. Соотнесение интонации с содержанием читаемого текста. Темп чтения - 70-75 слов в минуту;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст объёмом не более 1,5 страниц;
- делать подробный, выборочный пересказ прочитанного с использованием приемов устного рисования и иллюстраций;
- устанавливать последовательность действия в произведении и осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий; подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением;
- самостоятельное деление текста на законченные смысловые части и выделение в них главного; определение с помощью учителя темы и смысла всего произведения в целом;
- составление плана прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к художественным текстам.
- самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий;
- сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувства и мысли действующих лиц, оценку их поступков;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- осуществлять выбор произведения для чтения перед аудиторией;
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учёта скорости);
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;

- отвечать на вопросы по содержанию произведения, характеризовать выразительные средства;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные;
- использовать приобретенные знание и умения в практической жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы;
- чётко, ясно, развёрнуто излагать мысли в устной и письменной форме;
- проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценировании произведений зарубежной литературы.

Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом

- Развитие навыка чтения.

Развитие навыка осознанного и правильного чтения. Выработка основного способа чтения - чтения целыми словами за счет:

- отработки приемов целостного восприятия слова;
 - точности его зрительного восприятия и быстроты;
 - быстроты понимания значений прочитанных слов и предложений.
- Развитие выразительности чтения и речи, формирование навыков орфоэпически правильного чтения.*

Ориентация детей на то, что чтение вслух - это чтение для слушателей, а чтение про себя - это чтение для себя. Обучение приемам выразительной речи и чтения.

Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков.

Обучение орфоэпически правильному произношению слов при чтении; развитие темпа речи и чтения, соотнесение его с содержанием высказывания и текста; выработка умения убыстрять и замедлять темп речи и чтения, умения увеличивать и уменьшать силу голоса от громкой речи до шепота и наоборот в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи высказывания.

Обучение чтению художественных произведений по ролям, драматизация произведений.

- Требования к уровню сформированности навыка чтения.

Правильное, сознательное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами. Нахождение интонации (темпа, логических ударений, пауз, тона чтения), соответствующей содержанию читаемого 70-75 слов в минуту.

- Выработка умений работать с текстом.

Подробный, выборочный пересказ прочитанного с использованием приемов устного рисования и иллюстраций.

Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем событий, подкрепление правильного ответа на вопросы выборочным чтением.

Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение с помощью учителя темы и смысла всего произведения в целом.

Составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя.

Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор, для изображения действующих лиц, природы и описания событий.

Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения; оценка их поступков (с помощью учителя)

Понимание образных выражений, используемых в художественных произведениях.

Ориентировка в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту.

Программно-методическое и дидактическое обеспечение преподавания литературного чтения.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника:

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник.. 3 класс. В 2 ч. Ч.1,2 – М.: Просвещение, 2015

Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь 3 класс. М.: Просвещение, 2013

а также методических пособий для учителя:

1) Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс.- М.: «ВАКО», 2014 г.

2) Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс.

2) Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации.3 класс: пособие для общеобраз. учреждений.-М.: Просвещение, 2013.- (Школа России)

3) Шубина Г.В. Литературное чтение: 3 класс: КИМ-М.: «Зкзамен», 2014

Аннотация к рабочей программе по математике, 3 класс

Рабочая программа составлена и разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе примерной программы начального общего образования (авторы – М.И. Моро, М.А. Бантова).

Основными целями и задачами курса являются:

- развитие образного и логического мышления, воображения;
- формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- освоение основных математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

На изучение математики во 3 классе начальной школы отводится 136 часов в год (34 учебные недели, по 4 ч в неделю).

Проверочные работы, тесты -9

Контрольные работы – 6

Форма итоговой аттестации – комбинированная контрольная работа

В результате изучения предмета учащиеся 3 класса должны:

знать/понимать

- названия и последовательность чисел от 1 до 1000;
- названия компонентов и результатов сложения и вычитания, умножения и деления;
- таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие им случаи деления;
- правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них);

уметь

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000;
- представлять трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- использовать в речи изученную математическую терминологию;
- находить сумму, разность, произведение и частное чисел в пределах 1000: в более легких случаях устно, в более сложных - письменно;
- проверять правильность выполненных вычислений;
- находить значения числовых выражений в 2-3 действия (со скобками и без них);
- решать задачи в 1- 3 действия;
- распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки, от руки);

- находить периметр многоугольника и в том числе прямоугольника (квадрата);
- находить площадь прямоугольника (квадрата);
- сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в разных единицах.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни:

- ориентировка в окружающем пространстве (планирование маршрута, выбор пути передвижения и др.);
- сравнение и упорядочивание объектов по разным признакам: длине, массе, вместимости;
- определение времени по часам;
- решение задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др.);
- определение величины предметов на глаз;
- в самостоятельной конструктивной деятельности (с учётом возможностей применения разных геометрических фигур).

Программно-методическое и дидактическое обеспечение преподавания математики.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника:

1. Математика. Учеб. для 3 класса начальной школы. В 2 частях./ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.- М.: Просвещение, 2014.
2. Математика. Проверочные работы. 3 класс./ Волкова С. И.- М.: Просвещение, 2015.

а также методических пособий для учителя:

- 1) Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Методические рекомендации. 3 класс. Пособие для учителей. М.: Просвещение, 2014
- 2) Рудницкая В.Н. Контрольные работы по математике: 3 класс: к учебнику М.И.Моро и др. «Математика. 3 класс. В 2-х частях»- М.: Издательство «Экзамен», 2014
- 3) Ситникова Т.Н. Поурочные разработки по математике: 3 класс. К учебному комплексу М.И.Моро- М.: ВАКО, 2014.
- 4) Макрушина О.А.. Поурочные разработки по математике: 3 класс. К учебному комплексу М.И.Моро- М.: ВАКО, 2014.
- 5) приложение к учебнику на электронном носителе .

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству,
3 класс**

Рабочая программа составлена и разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования и программы «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9», разработанной

под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М. Неменского.(Сборник программ для 1 – 9 классов. - М.: Просвещение 2007)

Цель третьего года обучения – введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений, переживаний, раздумий; формирование духовно-нравственного развития обучающихся, т.е. формирование у них качеств, которые отвечают представлениям истиной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира; воспитание гражданственности патриотизма.

Задачи:

- Развитие художественно-образного мышления, наблюдательности, умения вглядываться в явления жизни;
- Фантазии, т.е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности;
- Воспитание культуры восприятия произведений ИЗО;
- Освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях;
- Овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме;
- Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом школы на **34 часа в год (1 час в неделю) для 3 класса.**

Практические работы -30

Уроки контроля -4

В результате изучения предмета учащиеся 3 класса должны:

должны знать:

- основные виды и жанры изобразительных искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- названия наиболее крупных художественных музеев России;
- названия известных центров народных художественных ремесел России.

должны уметь:

- применять художественные материалы (гуашь, акварель) в творческой деятельности;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников;
- применять основные средства художественной выразительности в самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры,

по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

Ученики должны быть способны решать следующие жизненные практические задачи:

- для самостоятельной творческой деятельности;
- обогащения опыта восприятия произведений ИЗО;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении музеев ИЗО, народного творчества и др.

Программно-методическое и дидактическое обеспечение преподавания изобразительного искусства.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника:

1. Коротеева Е.И.Изобразительное искусство: Искусство и ты: 3 класс Учебник/ Под. Ред. Б. М. Неменского.-М.: Просвещение, 2014
2. Горяева Н. А. и др.Изобразительное искусство: Твоя мастерская. Рабочая тетрадь: 3 класс / Под. Ред. Б. М. Неменского.-М.: Просвещение, 2014

а также методических пособий для учителя:

1. Агеева И.Д. Занимательные материалы по изобразительному искусству / Творческий центр Сфера, Москва, 2007.-156с.
2. Неменский Б. Изобразительное искусство и художественный труд. Программа 1-9 классы. – М.: «Просвещение», 2013
3. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусства и методика его преподавания в начальной школе. /Москва, Издательский центр «Академия», 1999.

Аннотация к рабочей программе по окружающему миру, 3 класс

Рабочая программа разработана и составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы А.А.Плешакова .

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

На изучение курса «Окружающий мир» во 3 классе отводится 68 часов в год (34 учебные недели, 2 ч в неделю).

Тестовые работы – 8

Проверочные работы – 6

Проектные работы – 6

В результате изучения предмета учащиеся 3 класса должны:

знать:

- человек — часть природы и общества;
- что такое тела и вещества, твердые вещества, жидкости и газы;
- основные свойства воздуха и воды, круговорот воды в природе;
- основные группы живого (растения, животные, грибы, бактерии); группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери); съедобные и несъедобные грибы;
- взаимосвязи между неживой и живой природой, внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными);
- взаимосвязи между природой и человеком (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие людей на природу, меры по охране природы, правила личного поведения в природе);
- строение тела человека, основные системы органов и их роль в организме;
- правила гигиены; основы здорового образа жизни;
- правила безопасного поведения в быту и на улице, основные дорожные

знаки; правила противопожарной безопасности, основы экологической безопасности;

потребности людей; товары и услуги;

роль природных богатств в экономике; основные отрасли сельского хозяйства и промышленности; роль денег в экономике, основы семейного бюджета;

некоторые города России, их главные достопримечательности; страны, граничащие с Россией (с опорой на карту); страны зарубежной Европы, их столицы (с опорой на карту).

уметь:

распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать наиболее распространенные в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;

проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;

объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;

выполнять правила личного поведения в природе, обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;

выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи; обращаться с бытовым фильтром для очистки воды;

владеть элементарными приемами чтения карты;

приводить примеры городов России, стран — соседей России, стран зарубежной Европы и их столиц.

Программно-методическое и дидактическое обеспечение преподавания окружающего мира.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника:

1. Мир вокруг нас: Учебник для 3 класса: В 2 ч. Часть 1,2/Сост. Плешаков А. А., - М.:Просвещение, 2013
2. Плешаков А. А. Окружающий мир: Рабочая тетрадь:3класс: В 2 ч. Ч.1,2.-М.: Просвещение, 2015.

также методических пособий для учителя:

- 1) Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобр. учреждений/ Плешаков А.А., Соловьева А.Е.-М.: Просвещение, 2014-(Школа России)

- 2) Плешаков А. А., Гара Н. Н., Назарова З. Д. Окружающий мир: 3 класс: Тесты- М.: Просвещение, 2015
- 3) Плешаков А.А. От земли до неба: Атлас-определитель для начальной школы.-М.: Просвещение, 2012.
- 4) Поурочные разработки к учебнику для 3 класса «Мир вокруг нас» /А. А. Плешаков, издательство «Просвещение»,2014.
- 5) электронное приложение к учебнику

Аннотация к рабочей программе по технологии, 3 класс

Рабочая программа составлена и разработана применительно к учебной программе курса технологии для 3 классов общеобразовательных учреждений на основе примерной программы начального общего образования, авторской программы Н.И.Роговцевой, соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования и учебнику Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой (Москва : Просвещение 2012г.), в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Целью прохождения настоящего курса является:

овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

освоение продуктивной проектной деятельности.

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям

труда.

Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе выполнения следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

На изучение технологии в 3 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Проекты -3

Практические работы -9

Контрольные работы - 3

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;

- освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;
 - освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;
 - уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;
 - уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;
 - уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.
- Программно-методическое и дидактическое обеспечение преподавания технологии.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 3 класс.-М.: Просвещение, 2015

а также методических пособий для учителя:

1. Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы.-М.: Просвещение, 2014
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 3 класс.-М.: Просвещение, 2014
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.: Пояснительная записка к завершённой предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений., УМК «Школа России». –М.: Просвещение, 2013